

*Laura Pardini*

**Poteries** ♥

*Catalogue janvier 2026*







**B7**

## **Bols 30€**

B1 Ø15,5cm ; h 6,5cm

B2 Ø12cm ; h 6cm

B4 Ø15,5cm ; h 6,5cm

B5 Ø11cm ; h 6cm

B6 Ø11cm ; h 6cm

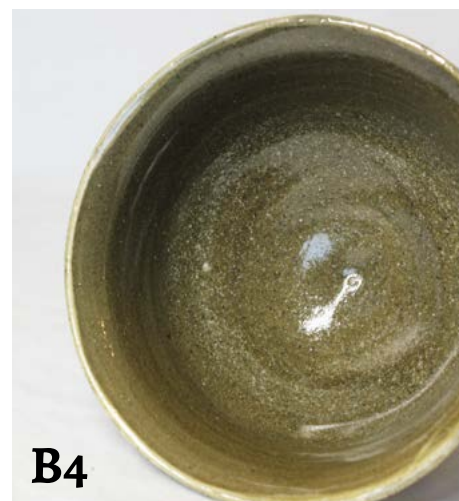
B8 Ø11cm ; h 7cm

## **Grand bol 40€**

B7 Ø15,5cm ; h 8,5cm



**B2**



**B4**



**B6**



**B1**







**P1**



**P2**



**P3**



**GP1**

## **Grand pichets**

**55€**

GP1 Ø8cm; h 17cm

## **Petits pichets**

**45€**

P1 Ø7cm; h 14cm

P2 Ø7cm; h 14cm

P3 Ø7cm; h 14cm



**A2**

## Assiettes

**30€**

diamètre 19,5 cm



**A1**







**Ts1**



**Ts2**



**Ts3**



**Tm1**



**Tm2**



**Tm3**



**Tm4**



**Tm5**



**Tm6**

## **Tasses - petites**

**15€**

Ts1 ○7cm; h 5,5cm

Ts2 ○7cm; h 5,5cm

Ts3 ○7cm; h 6,5 cm

## **Tasses - moyennes**

**19€**

Tm1 ○7,5cm; h 6,5cm

Tm2 ○7,5cm; h 7cm

Tm3 ○9,5cm; h 7,5cm

Tm4 ○7,5cm; h 7,5cm

Tm5 ○7,5cm; h 8cm

Tm6 ○8,5cm; h 7,5cm

## **Tasse - grande**

**24€**

Tl1 ○11cm; h 9cm



**Tl1**





## Vases 🍷

V1	Ø5,5cm; h 10,5cm	35€
V2	Ø10,5cm; h 17,5cm	140€
V3	Ø9,5cm; h 15cm	55€
V4	Ø6,5 cm; h 18cm	55€
V5	Ø6,5cm; h 14,5cm	55€



**V2**



**C1**



**C2**



**C3**





## Coupelles

30€

Diamètre entre 13 et 15cm

Hauteur entre 2 et 5cm



C9



C4



C5



C6



C7



C9



C10



**C11**



**C12**



**C13**



**C14**



**C15**



**C16**



**C13**





**C17**



**C19**



**C17**



**C18**



**C19**



**C20**



**C21**



**C22**





## Flaques

F1	22,5 x 22cm	35€
F2	25cm diamètre	35€
F3	12,5cm x 15cm	22€
F4	17cm x 25cm	35€
F5	13,5cm x 18,5cm	29€
F6	19cm x 19,5cm	29€









## Mini-coupelle

12€

Co1 9,5cm; h 6cm

## Tarraïettes

Miniatures      prix libre ♥

## Patères

Pa1 7,5cm x 15,5cm      35€

Pa2 8,5cm diamètre      25€

## Chandelévrier

60€

O10,5cm; h 7,5cm





*Ma pratique commence dans le dessin et s'étend dans la terre. Elle pioche dans la poterie traditionnelle des silhouettes qui s'augmentent d'apparats à la lisière de mon imaginaire et de décors empruntés à la faïence ou aux ornements architecturaux.*

*Le vocabulaire des pièces s'exprime par des reliefs communs comme des pastillages, et une palette d'émaux reprenant les nuances d'un torrent de montagne bordé de roches. Les formes aux reflets lacustres, s'emboîtent, se superposent et se régalent de mets délicieux. On aperçoit un vire-omelette qui se veut fleur, des chandeliers acrobates, ou des fontaines joueuses.*

*De là, né un utilitaire varié pour former une table, pour partager un banquet joyeux et festif. Ces récipients à convivialité appellent alors des compositions culinaires gourmandes qui dansent avec les motifs de la terre et font crépiter papilles et rétines.*

*Grès de Saint-Amand, cuisson 1280° en réduction, émaux à l'oxyde de fer.*



*Vit et travaille  
à Pont-de-Barret (Drôme)*

✉ [mail@laurapardini.fr](mailto:mail@laurapardini.fr)

06 43 32 02 05

[@pardini\\_laura](https://www.instagram.com/pardini_laura) 🐦